Аннотация к рабочим программам по предметам для обучающихся по адаптированнойпрограммеВ.В.Воронковой

**Аннотация к адаптированной рабочей программе по изобразительному искусству**

|  |  |
| --- | --- |
| **Предмет, класс** | **ИЗО, 1 класс** |
| Основа для составления рабочей программы | -Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;-Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования для обучающихся с умственной отсталостью №1599 от 19 декабря 2014 г.;-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. №189 г. Москва (Зарегистрировано в Минюсте РФ 3 марта 2011 г. Регистрационный №19993) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».-АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, вариант 1) МБОУ Чекаловская ООШ.-Примерной программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В.Воронковой., 7- е издание М: «Просвещение» 2013 г.  |
| Цели и задачи изучения предмета | Основная **цель** изучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни. *Основные задачи изучения предмета*:  Воспитание интереса к изобразительному искусству.  Раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека  Воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.  Формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах. Расширение художественно-эстетического кругозора;  Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.  Формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка.  |
| Кол-во часов на изучение дисциплины | Программарассчитана на 33 часа в год,  1 ч в неделю. |
| Основные разделы дисциплины и кол-во часов. | Подготовительные упражнения -16 ч.Декоративное рисование - 6 ч.Рисование с натуры – 6 ч.Рисование на темы - 5 ч. |
| **Предмет, класс** | **ИЗО, 2 класс** |
| Основа для составления рабочей программы | -Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;-Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования для обучающихся с умственной отсталостью №1599 от 19 декабря 2014 г.;-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. №189 г. Москва (Зарегистрировано в Минюсте РФ 3 марта 2011 г. Регистрационный №19993) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».-АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, вариант 1) МБОУ Чекаловская ООШ.-Примерной программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В.Воронковой., 7- е издание М: «Просвещение» 2013 г.  |
| Цели и задачи изучения предмета | Основная **цель** изучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни. *Основные задачи изучения предмета*:  Воспитание интереса к изобразительному искусству.  Раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека  Воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.  Формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах. Расширение художественно-эстетического кругозора;  Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.  Формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка.  |
| Кол-во часов на изучение дисциплины | Программарассчитана на 34 часа в год,  1 ч в неделю. |
| Основные разделы дисциплины и кол-во часов. | Декоративное рисование – 14 ч.Рисование с натуры – 13 ч.Рисование на темы – 7 ч. |
| **Предмет, класс** | **ИЗО, 3 класс** |
| Основа для составления рабочей программы | -Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;-Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования для обучающихся с умственной отсталостью №1599 от 19 декабря 2014 г.;-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. №189 г. Москва (Зарегистрировано в Минюсте РФ 3 марта 2011 г. Регистрационный №19993) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».-АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, вариант 1) МБОУ Чекаловская ООШ.-Примерной программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В.Воронковой., 7- е издание М: «Просвещение» 2013 г.  |
| Цели и задачи изучения предмета | Основная **цель** изучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни. *Основные задачи изучения предмета*:  Воспитание интереса к изобразительному искусству.  Раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека  Воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.  Формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах. Расширение художественно-эстетического кругозора;  Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.  Формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка.  |
| Кол-во часов на изучение дисциплины | Программарассчитана на 34 часа в год,  1 ч в неделю. |
| Основные разделы дисциплины и кол-во часов. | Декоративное рисование – 11 ч.Рисование с натуры – 16 ч.Рисование на темы – 7 ч. |
| **Предмет, класс** | **ИЗО, 4 класс** |
| Основа для составления рабочей программы | -Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;-Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования для обучающихся с умственной отсталостью №1599 от 19 декабря 2014 г.;-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. №189 г. Москва (Зарегистрировано в Минюсте РФ 3 марта 2011 г. Регистрационный №19993) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».-АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, вариант 1) МБОУ Чекаловская ООШ.-Примерной программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В.Воронковой., 7- е издание М: «Просвещение» 2013 г.  |
| Цели и задачи изучения предмета | Основная **цель** изучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни. *Основные задачи изучения предмета*:  Воспитание интереса к изобразительному искусству.  Раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека  Воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.  Формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах. Расширение художественно-эстетического кругозора;  Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.  Формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка.  |
| Кол-во часов на изучение дисциплины | Программарассчитана на 34 часа в год,  1 ч в неделю. |
| Основные разделы дисциплины и кол-во часов. | Декоративное рисование – 13 ч.Рисование с натуры – 16 ч.Рисование на темы – 5 ч. |