

Аннотация к РП по изобразительному искусству

Предмет, класс	Изобразительное искусство, 1 класс
<p>Указание на то, в соответствии с какими нормативными документами составлена данная рабочая программа, какому УМК она соответствует</p>	<p>Рабочая программа по изобразительному искусству в 1 классе составлена в соответствии с Основной образовательной программой начального общего образования МБОУ Чекаловской ООШ, утверждена педсоветом МБОУ Чекаловской ООШ, Программа по изобразительному искусству для начальной школы разработана в соответствии с:</p> <ul style="list-style-type: none"> • требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС ООО); • примерной учебной программы по изобразительному искусству для 1 класса; • требованиями к результатам освоения основной образовательной программы (личностным, метапредметным, предметным); • основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для начального общего образования; • авторской программы Б.М.Неменского. <p>УМК «Школа России»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Н. А. Горяева и др. Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 1-4 классы. Москва «Просвещение»; • Л.А.Неменская. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь, строишь. Учебник для 1 класса - М.: Просвещение,.
<p>Цель и задачи учебной дисциплины</p>	<p>Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.</p> <p>Задачи преподавания изобразительного искусства:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование у учащихся нравственно-этической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве; - формирование художественно-творческой активности школьника; - овладение образным языком изобразительного искусства посредством формирования художественных знаний, умений и навыков.
<p>Количество часов на изучение дисциплины</p>	<p>На изучение изобразительного искусства в 1 классе отводится 33 ч за год (1 ч в неделю, 33 учебные недели).</p>

<p>Перечисление основных разделов дисциплины с указанием количества часов</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="643 152 1214 232">Тема урока</th> <th data-bbox="1214 152 1366 232">Кол-во часов</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="643 232 1214 271">Ты учишься изображать</td> <td data-bbox="1214 232 1366 271"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="643 271 1214 309">Ты украшаешь</td> <td data-bbox="1214 271 1366 309"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="643 309 1214 347">Ты строишь</td> <td data-bbox="1214 309 1366 347"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="643 347 1214 427">Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу</td> <td data-bbox="1214 347 1366 427"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="643 427 1214 461"></td> <td data-bbox="1214 427 1366 461">33ч</td> </tr> </tbody> </table>	Тема урока	Кол-во часов	Ты учишься изображать		Ты украшаешь		Ты строишь		Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу			33ч
Тема урока	Кол-во часов												
Ты учишься изображать													
Ты украшаешь													
Ты строишь													
Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу													
	33ч												
<p>Предмет, класс</p>	<p>Изобразительное искусство, 2 класс</p>												
<p>Указание на то, в соответствии с какими нормативными документами составлена данная рабочая программа, какому УМК она соответствует</p>	<p>Рабочая программа по изобразительному искусству во 2 классе составлена в соответствии с Основной образовательной программой начального общего образования МБОУ Чекаловской ООШ, утверждена педсоветом МБОУ Чекаловской ООШ,</p> <p>Программа по изобразительному искусству для начальной школы разработана в соответствии с:</p> <ul style="list-style-type: none"> • требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС ОО); • примерной учебной программы по изобразительному искусству для 2 класса; • требованиями к результатам освоения основной образовательной программы (личностным, метапредметным, предметным); • основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для начального общего образования; • авторской программы Б.М.Неменского. <p>УМК «Школа России»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Н. А. Горяева и др. Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 1-4 классы. Москва «Просвещение»; • Л.А.Неменская. Изобразительное искусство. Учебник для 2 класса - М.: Просвещение,. 												
<p>Цель и задачи учебной дисциплины</p>	<p>Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.</p> <p>Задачи преподавания изобразительного искусства:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование у учащихся нравственно-этической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и в 												

	<p>искусстве;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование художественно-творческой активности школьника; - овладение образным языком изобразительного искусства посредством формирования художественных знаний, умений и навыков. 												
Количество часов на изучение дисциплины	На изучение изобразительного искусства во 2 классе отводится 34 ч за год (1 ч в неделю, 34 учебные недели).												
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 70%;">Тема урока</th> <th style="width: 30%;">Кол-во часов</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Чем и как работают художники?</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Реальность и фантазия</td> <td></td> </tr> <tr> <td>О чём говорит искусство?</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Как говорит искусство?</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">34ч</td> </tr> </tbody> </table>	Тема урока	Кол-во часов	Чем и как работают художники?		Реальность и фантазия		О чём говорит искусство?		Как говорит искусство?			34ч
Тема урока	Кол-во часов												
Чем и как работают художники?													
Реальность и фантазия													
О чём говорит искусство?													
Как говорит искусство?													
	34ч												
Предмет, класс	Изобразительное искусство, 3 класс												
Указание на то, в соответствии с какими нормативными документами составлена данная рабочая программа, какому УМК она соответствует	<p>Рабочая программа по изобразительному искусству в 3 классе составлена в соответствии с Основной образовательной программой начального общего образования МБОУ Чекаловской ООШ, утверждена педсоветом МБОУ Чекаловской ООШ</p> <p>Программа по изобразительному искусству для начальной школы составлена в соответствии с:</p> <ul style="list-style-type: none"> • требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС ОО); • примерной учебной программы по изобразительному искусству для 3 класса; • требованиями к результатам освоения основной образовательной программы (личностным, метапредметным, предметным); • основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для начального общего образования; • авторской программы Б.М.Неменского. <p>УМК «Школа России»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Н. А. Горяева и др. Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 1-4 классы. Москва «Просвещение», 												
Цель и задачи учебной дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство; 												

	<ul style="list-style-type: none"> • развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности; • освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества; • овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса. • совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира; • развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.); • формирование навыков работы с различными художественными материалами. 														
Количество часов на изучение дисциплины	На изучение изобразительного искусства в 3 классе отводится 34 ч за год (1 ч в неделю, 34 учебные недели).														
Перечисление основных разделов дисциплины с указанием количества часов	<table border="1" data-bbox="644 1032 1350 1310"> <thead> <tr> <th data-bbox="644 1032 1198 1122">Тема урока</th> <th data-bbox="1198 1032 1350 1122">Кол-во часов</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="644 1122 1198 1160">Искусство в твоём доме</td> <td data-bbox="1198 1122 1350 1160">8</td> </tr> <tr> <td data-bbox="644 1160 1198 1198">Искусство на улицах твоего города</td> <td data-bbox="1198 1160 1350 1198">8</td> </tr> <tr> <td data-bbox="644 1198 1198 1236">Художник и зрелище</td> <td data-bbox="1198 1198 1350 1236">10</td> </tr> <tr> <td data-bbox="644 1236 1198 1274">Художник и музей</td> <td data-bbox="1198 1236 1350 1274">8</td> </tr> <tr> <td data-bbox="644 1274 1198 1310"></td> <td data-bbox="1198 1274 1350 1310">34ч</td> </tr> </tbody> </table>			Тема урока	Кол-во часов	Искусство в твоём доме	8	Искусство на улицах твоего города	8	Художник и зрелище	10	Художник и музей	8		34ч
Тема урока	Кол-во часов														
Искусство в твоём доме	8														
Искусство на улицах твоего города	8														
Художник и зрелище	10														
Художник и музей	8														
	34ч														
Предмет, класс	Изобразительное искусство, 4 класс														
Указание на то, в соответствии с какими нормативными документами составлена данная рабочая программа, какому УМК она соответствует	<p>Рабочая программа по изобразительному искусству в 4 классе составлена в соответствии с Основной образовательной программой начального общего образования МБОУ Чекаловской ООШ, утверждена педсоветом МБОУ Чекаловской ООШ,</p> <p>Программа по изобразительному искусству для начальной школы разработана в соответствии с:</p> <ul style="list-style-type: none"> • требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС ООО); • примерной учебной программы по изобразительному искусству для 4 класса; • требованиями к результатам освоения основной образовательной программы (личностным, метапредметным, предметным); • основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для начального общего образования; 														

	<ul style="list-style-type: none"> • авторской программы Б.М.Неменского. <p>УМК «Школа России»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Н. А. Горяева и др. Изобразительное искусство. Рабочие программы. <p>Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 1-4 классы. Москва «Просвещение», ;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Л.А.Неменская. Изобразительное искусство. Каждый народ – художник. Учебник для 4 класса - М.: Просвещение,. 												
<p>Цель и задачи учебной дисциплины</p>	<p>Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.</p> <p>Задачи преподавания изобразительного искусства:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование у учащихся нравственно-этической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве; - формирование художественно-творческой активности школьника; - овладение образным языком изобразительного искусства посредством формирования художественных знаний, умений и навыков. 												
<p>Количество часов на изучение дисциплины</p>	<p>На изучение изобразительного искусства в 4 классе отводится 34 ч за год (1 ч в неделю, 34 учебные недели).</p>												
<p>Перечисление основных разделов дисциплины с указанием количества часов</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="694 1328 1110 1411">Тема урока</th> <th data-bbox="1110 1328 1262 1411">Кол-во часов</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="694 1411 1110 1451">Истоки родного искусства</td> <td data-bbox="1110 1411 1262 1451">8 ч.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="694 1451 1110 1525">Древние города нашей земли</td> <td data-bbox="1110 1451 1262 1525">7 ч.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="694 1525 1110 1568">Каждый народ – художник</td> <td data-bbox="1110 1525 1262 1568">11 ч.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="694 1568 1110 1641">Искусство объединяет народы</td> <td data-bbox="1110 1568 1262 1641">8 ч.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="694 1641 1110 1673"></td> <td data-bbox="1110 1641 1262 1673">34ч</td> </tr> </tbody> </table>	Тема урока	Кол-во часов	Истоки родного искусства	8 ч.	Древние города нашей земли	7 ч.	Каждый народ – художник	11 ч.	Искусство объединяет народы	8 ч.		34ч
Тема урока	Кол-во часов												
Истоки родного искусства	8 ч.												
Древние города нашей земли	7 ч.												
Каждый народ – художник	11 ч.												
Искусство объединяет народы	8 ч.												
	34ч												