Аннотации к рабочим программам по литературному чтению 1-4 классы

|  |  |
| --- | --- |
| Предмет, класс | Литературное чтение, **1 класс** |
| Указание на то, в соответствии с какими нормативными документами составлена данная рабочая программа, какому УМК она соответствует | Рабочая программа по литературному чтению в 1 классе составлена в соответствии с Основной образовательной программой начального общего образования МБОУ Чекаловской ООШ, принятой педсоветом МБОУ Чекаловской ООШ,  УМК «Школа России»: Горецкий, В. Г., Кирюшкин, В. А. Русская азбука: учебник. – М.: Просвещение,., Климанова Л.Ф., Голованова М.В., Горецкий В.Г. Литературное чтение - учебник, в двух частях: 1 класс. М.: Просвещение, |
| Цель и задачи учебной дисциплины | **развитие** художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;  **овладение** осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;  **воспитание** эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России. |
| Количество часов на изучение дисциплины | На изучение литературного чтения в 1 классе отводится 132 ч (4 ч в неделю, 33 учебных недели). |
| Планируемые результаты | **Личностные результаты:**   1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций. 2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на ми в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий. 3. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. 4. Развитие доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.   **Метапредметные результаты:**   1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. 2. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сборах, обработки, анализа, организации передач интерпретации информации. 3. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознано строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах. 4. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. 5. Готовность слушать собеседника и вести диалог. Признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.   **Предметные результаты:**   * умение декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителями, педагогами) с небольшими сообщениями. * пользоваться простейшими формулами речевого этикета при встрече, прощании, обращении друг к другу и к взрослым; * выслушать собеседника, проявляя к нему внимание и уважение, поддержать разговор репликами и вопросами; * читать небольшой текст плавно, целыми словами с элементами послогового чтения; * читать со скоростью не менее 30-35 слов в минуту небольшие тексты, соблюдать паузы, отделяющие одно предложение от другого; * отвечать на вопросы к прочитанному тексту; * воспроизводить содержание эпизода или ситуацию из текста с опорой на вопросы и иллюстрации к нему; * высказать свое отношение к прочитанному. |
| Перечисление основных разделов дисциплины с указанием количества часов | |  |  |  | | --- | --- | --- | | 1. | Вводные уроки | 1час | | 2. | Жили-были буквы | 7 час | | 3. | Сказки, загадки, небылицы | 7 час | | 4. | Апрель, апрель. Звенит капель! | 5 час | | 5. | И в шутку и всерьез | 6 час | | 6. | Я и мои друзья | 5 час | | 7. | О братьях наших меньших | 5 час | | 8. | Самое великое чудо на свете | 4 час | |  | **Итого** | **40 час** | |  |  |  |   Обучение чтению - **92 час** |

|  |  |
| --- | --- |
| Предмет, класс | Литературное чтение, **2 класс** |
| Указание на то, в соответствии с какими нормативными документами составлена данная рабочая программа, какому УМК она соответствует | Рабочая программа по литературному чтению во 2 классе составлена в соответствии с Основной образовательной программой начального общего образования МБОУ Чекаловской ООШ, принятой педсоветом МБОУ Чекаловской ООШ,  Учебно-методический комплект «Школа России»  Литературное чтение. Учебник. 2 класс: учебник  для общеобразовательных учреждений: в 2-х ч.  / Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., Виноградская Л.А., Бойкина М.В. . – М.: Просвещение,. – 78 с |
| Цель и задачи учебной дисциплины | **Цели и задачи курса**  Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей:**  -— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;  — развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;  — обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.  Достижение этой цели предполагает решение следующих **задач:**  • освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге;  • овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой;  • воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе;  • формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведения. |
| Количество часов на изучение дисциплины | На изучение литературного чтения во 2 классе отводится 4 часа в неделю.  Рабочая программа рассчитана на 136 часов в год |
| Планируемые результаты | *Личностные результаты:*   * Принятие следующих базовых ценностей: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья». * Уважительное отношение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям. * Освоение роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению. * Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими. * Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.   *Метапредметные результаты:*  В области регулятивных УУД:*:*   * Использование знаково-символических средств представления информации. * Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач. * Определение и формулирование цели деятельности на уроке с помощью учителя. * Проговаривание последовательности действий на уроке. * Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. * Учиться работать по предложенному учителем плану. * Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. * Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.   В области познавательных УУД:   * Способность характеризовать собственные знания по предмету, формулировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных математических задач могут быть им успешно решены; * Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. * Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре). * Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. * Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. * Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык». * Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять тексты на основе простейших речевых моделях (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).   *Коммуникативные УУД*   * Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста). * Слушать и понимать речь других. * Читать текст. Находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде. * Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им. * Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).   *Предметные результаты*  1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;  2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;  3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;  4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;  5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;  6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и опре­делять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;  7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;  8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта. |
| Перечисление основных разделов дисциплины с указанием количества часов | |  |  |  | | --- | --- | --- | | **№**  **п\п** | **Наименование разделов и тем** | **Всего часов** | | 1. | Вводный урок | 1ч. | | 2. | Самое великое чудо на свете | 4ч.. | | 3. | Устное народное творчество | 15ч. | | 4. | Люблю природу русскую. Осень | 8ч. | | 5. | Русские писатели | 14ч. | | 6. | О братьях наших меньших | 12ч. | | 7. | Из детских журналов | 9ч. | | 8. | Люблю природу русскую. Зима | 9ч. | | 9. | Писатели детям | 17ч. | | 10. | Я и мои друзья | 10ч. | | 11. | Люблю природу русскую. Весна | 9ч. | | 12. | И в шутку и в серьез | 14ч. | | 13. | Литература зарубежных стран | 12ч. | | 14 | Обобщение пройденного | 2ч. | |  | **Итого** | **136 час.** | |

|  |  |
| --- | --- |
| Предмет, класс | Литературное чтение, **3 класс** |
| Указание на то, в соответствии с какими нормативными документами составлена данная рабочая программа, какому УМК она соответствует | Рабочая программа по литературному чтению в 3 классе составлена в соответствии с Основной образовательной программой начального общего образования МБОУ Чекаловской ООШ, принятой педсоветом МБОУ Чекаловской ООШ,  Программа разработана на основе авторской программы Л.Ф.Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение» в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.  **Учебно-методический комплект «Школа России»**  Литературное чтение. Учебник. 3 класс: учебник  для общеобразовательных учреждений: в 2-х ч.  / Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., Виноградская Л.А., Бойкина М.В. . – М.: Просвещение,– 78 с |
| Цель и задачи учебной дисциплины | **развитие** художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;  **овладение** осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;  **воспитание** эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России. Активно влиять на личность читателя, его чувства, сознание, волю. |
| Количество часов на изучение дисциплины | На изучение литературного чтения в 3 классе отводится 4 часа в неделю, 136 часов в год |
| Планируемые результаты | *Личностные результаты:*  • формирование гордости за свою Родину, ее историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;  • формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;  • воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;  • развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;  • формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;  • принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;  • развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;  • развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;  • наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.  *Метапредметные результаты:*  • овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;  • освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;  • формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;  • формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;  • использование знаково-символических средств представления информации о книгах;  • активное использование речевых средств для решения коммуникативных познавательных задач;  • использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;  • овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;  • овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;  • готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;  • умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;  • готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.  *Предметные результаты:*  • понимание литературы как явления национальной и мировой культуры как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;  • осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;  • достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием литературоведческих понятий;  • использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;  • умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;  • умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно—следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;  • умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста пo аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;   развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта |
| Перечисление основных разделов дисциплины с указанием количества часов | № п/п Наименование темы Всего часов    1. Самое великое чудо на свете 3  2. Устное народное творчество 13  3. Поэтическая тетрадь 1 9  4. Великие русские писатели 21  5. Поэтическая тетрадь 2 5  6. Литературные сказки 8  7. Были и небылицы 9  8. Поэтическая тетрадь 1 6  9. Люби живое 13  10. Поэтическая тетрадь 2 6  11. Собирай по ягодке – наберёшь кузовок 12  12. По страницам детских журналов 7  13. Зарубежная литература 7  14. Повторение. 17  Итого: 136 |

|  |  |
| --- | --- |
| Предмет, класс | Литературное чтение, **4 класс** |
| Указание на то, в соответствии с какими нормативными документами составлена данная рабочая программа, какому УМК она соответствует | Рабочая программа по литературному чтению в 4 классе составлена в соответствии с Основной образовательной программой начального общего образования МБОУ Чекаловской ООШ, принятой педсоветом МБОУ Чекаловской ООШ,  УМК «Школа России» Литературное чтение.: учеб. для 4 кл. нач. шк.: в 2 ч/ сост. Л.Ф. Климанова и др./.-М.: Просвещение, |
| Цель и задачи учебной дисциплины | **развитие** художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;  **овладение** осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;  **воспитание** эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России. Активно влиять на личность читателя, его чувства, сознание, волю.  Реализация цели рабочей программы осуществляется в процессе выполнения следующих **задач:**   * развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; * учить чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся; * формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление; * развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус; * формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей; * обогащать чувственный опыт ребёнка, его реальные представления об окружающем мире и природе; * формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы; * обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности; * расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка; * обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения; * работать с различными типами текстов; * создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность». |
| Количество часов на изучение дисциплины | На изучение литературного чтения в 4 классе отводится **3 часа в неделю, 136 часов в год.** |
| Планируемые результаты | *Личностные результаты:*  • формирование гордости за свою Родину, ее историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;  • формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;  • воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;  • развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;  • формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;  • принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;  • развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;  • развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;  • наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.  *Метапредметные результаты:*  • овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;  • освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;  • формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;  • формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;  • использование знаково-символических средств представления информации о книгах;  • активное использование речевых средств для решения коммуникативных познавательных задач;  • использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;  • овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;  • овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;  • готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;  • умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;  • готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.  *Предметные результаты:*  В конце 4 класса обучающиеся должны знать:  • наизусть не менее 15 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;  • названия, темы и сюжеты 2 – 3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений классических писателей;  • не менее 6 – 7 народных сказок (уметь их пересказать), знать более 10 пословиц, 2 – 3 крылатых выражения (усвоить их смысл и уметь сказать, в какой жизненной ситуации можно, кстати, употребить их).  Обучающиеся должны уметь:  • осознанно, бегло, правильно и выразительно читать целыми словами при темпе громкого чтения не менее 90 слов в минуту;  • понимать содержание текста и подтекст более сложных по художественному и смысловому уровню произведений, выявлять отношение автора к тому, о чем ведется речь, и осознавать собственное отношение к тому, что и как написано;  • передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого пересказа; придумывать начало повествования или его возможное продолжение или завершение;  • использовать в речи средства интонационной выразительности (логическое ударение, сила и эмоциональная окраска голоса, темпоритм, логические и психологические паузы);  • составлять план к прочитанному;  • делать подробную характеристику персонажей и их взаимоотношений, ссылаясь на текст;  • определять тему и главную мысль произведения;  • озаглавливать иллюстрации и тексты;  • вводить в пересказы – повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;  • выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;  • полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. е. быстро схватывать о чем идет речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;  • ставить вопросы к прочитанному;  • самостоятельно делать подборку книг на заданную учителем тему;  • оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания.  Учащиеся должны:  • освоить формы драматизации: чтение по ролям, произнесение реплики героя с использованием мимики, живые картины (индивидуальные и групповые);  • принимать участие в конкурсах чтецов;  • владеть навыками сознательного, правильного и выразительного чтения целыми словами при темпе громкого чтения не менее 80 слов в минуту;  • понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему. |
| Перечисление основных разделов дисциплины с указанием количества часов | |  |  | | --- | --- | | НАЗВАНИЕ РАЗДЕЛА | КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ | | Летописи. Былины. Жития. | 7 | | Чудесный мир классики | 15 | | Поэтическая тетрадь | 10 | | Литературные сказки | 12 | | Делу время – потехе час | 8 | | Страна детства | 8 | | Поэтическая тетрадь | 5 | | Природа и мы | 10 | | Родина | 7 | | Страна Фантазия | 5 | | Зарубежная литература | 15 | | Всего | 102ч | |